

Die schönsten Restaurants Hotels & Bars

CARSTEN WIEWIORRA — CORNELIA HELLSTERN
DEUTSCHER HOTEL- UND GASTSTÄTTENVERBAND (HRSG.)





Restaurant
CLAAS
Hamburg



1 Die schmalen, glasierten Stäbchenfliesen von Claybrook verbinden die Oberflächen der Showküche und der Champagnertische mit ihrer visuell wie haptisch ansprechenden, interessanten Textur zu einer Einheit.

2 In einer kleinen französischen Gemeinde im Loiretal hat der Hersteller L'Étainier Tourangeau seine Werkstätten, in denen er seit Jahrzehnten für Projekte weltweit wie hier im „CLAAS“ Zinntresen fertigt.

3 Von der Vinothek im Eingangsbereich sichtbar, zieht der Schwarm aus Glaspfropfen in unvergleichlicher Dynamik die Gäste entlang der Fine Dining Showküche in den hinteren Bereich des Restaurants.

4 Bewegung auch an den Deckenpaneelen von Knauf. Die Akustikplatten aus Holzwolfe fügen sich mit ihrer Wellenfräsung stimmig in das gestalterische Konzept ein.

Aus der Tiefe des Ozeans

Ein Restaurant, das kulinarisch und architektonisch Maßstäbe setzt: Das „CLAAS“ in der Hamburger Hafencity trägt nicht nur den Namen von Spitzenkoch Claas-Henrik Anklam, es ist auch ein Herzensprojekt des erfolgreichen Gastronomen. In enger Zusammenarbeit mit den Kreativen von Geplan Design ist in der Hafencity ein exklusiver Gourmet-Tempel entstanden, der den maritimen Köstlichkeiten aus der offenen Showküche eine eindrucksvolle Bühne bietet.

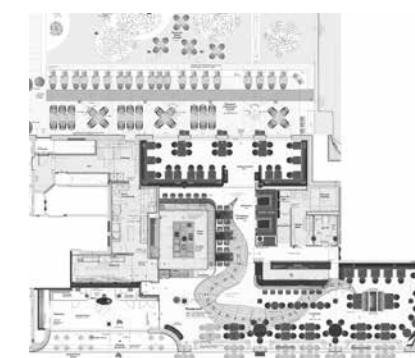
Wer das „CLAAS“ betritt, wird unmittelbar von der schillernden Magie des Meeres in den Bann gezogen. Über den Köpfen der Gäste zieht sich auf 30 Metern Länge ein gigantischer Fischschwarm durch den Raum: eine atemberaubende Installation aus über zweitausend mundgeblasenen Glaspfropfen, die im Licht mystisch glitzern. Das visuelle Herzstück des Lokals schafft fließend eine harmonische Verbindung zwischen den unterschiedlichen Zonen, in die der 400 Quadratmeter große Raum gegliedert wurde.

Im Fine-Dining-Bereich im vorderen Teil des Restaurants zieht die geschwungene Bar alle Blicke auf sich. Der Zinntresen spiegelt Persönlichkeit und Leidenschaft des Betreibers wider: Das handgefertigte Unikat ist nicht nur eine Hommage an die von Anklam geliebten Pariser Nobel-Bars, sondern verbindet traditionelle Handwerkskunst mit der zeitlosen Eleganz eines Metalls, das sich mit den Jahren wandelt und seine eigenen Geschichten erzählt.

Die Verwendung authentischer Materialien und die Polstermöbel von Rolf Benz unterstreichen den exklusiven Charakter des Gastraums. Sanft schimmernde Nuancen in Blau und der warme Cognac-Ton des Leders lassen eine gleichermaßen luxuriöse wie sinnliche Erlebniswelt entstehen, in der Anklam seine meeresfrischen Spezialitäten serviert.

Zubereitet werden sie in der spektakulären offenen Showküche im hinteren Teil des Restaurants. Tresen und Wände sind ringsum mit glasierten Stäbchenfliesen von Claybrook verkleidet – ebenso wie die „Champagnertische“, von denen man beste Sicht auf das kulinarische Spektakel hat. Einen privaten Rückzugsort bieten die gegenüberliegenden ruhigen Sitznischen mit ihrer Wandverkleidung aus fein gemasertem Echtholz furnier.

Dank innovativer Materialien wie Mikrofurnier und der bewussten Platzierung unterschiedlicher Elemente haben die Innenarchitekten die akustische Herausforderung des hohen und weitläufigen Raums gemeistert – und eine außergewöhnliche Atmosphäre geschaffen, in der gehobene Gastlichkeit zelebriert wird.



Cord und Rolf Glantz

PROJEKTDDETAILS

INNENARCHITEKTUR
GEPLAN DESIGN Planungsgesellschaft mbH

GASTRONOMIE
Claas-Henrik Anklam
(Claas Anklam Gastronomie GmbH)

FERTIGSTELLUNG
November 2023

GESAMTFLÄCHE
740 m²

GASTRAUM
405 m²

ARBEITSFLÄCHE
198 m²

PERSONEN IM SERVICE
15

ANZAHL SITZPLÄTZE
142

STANDORT
Am Lohsepark 8
20457 Hamburg (D)

www.claas-restaurant.cc

FOTOS
CLAAS / Matthias Stoewer



L'Étainier Tourangeau Zinntresen, Claybrook Stäbchenfliesen, Muto Nuo Furnier, Rolf Benz Polstermöbel, Knauf Ceiling Solutions Decke; Projektbeteiligte: Hohaus Hinz & Seifert Architekturgesellschaft Architektur Neubau, GST professional Großküchen-Service-Team Planung Küche, Missal Objekt Licht Planung und Realisierung Deckeninstallation Fischschwarm